

HXR-NX5N

Filmadoras NXCAM e AVCHD com três sensores CMOS Exmor de 1/3 polegadas com gravação de GPS full HD / SD



Visão geral

Avance a sua criatividade com NXCAM A primeira filmadora profissional da Sony, AVCHD, redefine o desempenho e recursos esperados para esta classe de produto. Grava imagens com qualidade impressionante de 1920 x 1080 em 24 Mbps (60i, 30p ou 24p) e suporta 720/60p e a gravação com definição padrão. A "Lente G" da Sony e a tecnologia Exmor™ proporcionam excelente resolução, cor e contraste, além de excepcional sensibilidade a pouca luz.

A flexibilidade de operação é maximizada pela gravação da AVCHD em cartões de memória de consumo acessíveis e prontamente disponíveis. Usando dois cartões de 32 GB, a NX5 pode gravar seis horas de filmagem em HD que podem ser estendidas ainda mais simplesmente trocando de cartões. Gravação em HD e/ou SD HÍBRIDA simultânea é suportada por meio de uma exclusiva unidade de memória flash de 128 GB opcional (HXR-FMU128) que oferece 11 horas de gravação em HD a 24 Mbps.

A NX5E é a primeira filmadora de sua classe a possuir um localizador GPS integrado, gravação de áudio PCM linear de alta qualidade e a nova tecnologia de estabilização Active SteadyShot.

- **Desempenho de imagem excepcional**

Saia na frente da concorrência com imagens de qualidade impressionante e recursos superiores para pouca iluminação, oferecendo a capacidade de trabalhar nas condições de iluminação natural mais exigentes.

- **Trabalhe mais rápido**

A gravação na memória transforma a velocidade na qual você trabalha, facilitando o cumprimento de prazos e reduzindo o tempo perdido em processos desnecessários. Com a HXR-NX5E, não há necessidade de rebobinar a fita - imagens em miniatura fornecem acesso imediato com um único toque

aos cliques gravados, agilizando a gravação e a edição, e facilitando o trabalho de rever as filmagens durante uma gravação.

- **Fluxo de trabalho flexível**

Trabalhe da maneira que você quiser com uma ampla variedade de opções de taxas de bits, gravação progressiva ou entrelaçada e até mesmo a definição padrão usando o codec MPEG-2 em 9 Mbps. A gravação em alta definição é possível até 24 Mbps, 1920 x 1080 em 60i, 30p ou 24p. A gravação em 720/60P também é possível. O áudio é gravado em modos AVCHD em áudio linear PCM de dois canais completo.

- **Opção de mídia híbrida**

A HXR-NX5E oferece uma opção de gravação de mídia para atender a diferentes aplicações. Slots duplos de cartão de memória significam que você pode utilizar produtos de mídia de consumo acessíveis e facilmente disponibilizados para a maioria das filmagens.

Características

- **Avance a sua criatividade com NXCAM**

A primeira filmadora profissional da Sony, AVCHD, redefine o desempenho e recursos esperados para esta classe de produto. Grava imagens com qualidade impressionante de 1920 x 1080 em 24 Mbps (60i, 30p ou 24p) e suporta 720/60p e a gravação com definição padrão. A "Lente G" da Sony e a tecnologia Exmor™ proporcionam excelente resolução, cor e contraste, além de excepcional sensibilidade a pouca luz.

A flexibilidade de operação é maximizada pela gravação da AVCHD em cartões de memória de consumo acessíveis e prontamente disponíveis. Usando dois cartões de 32 GB, a NX5 pode gravar seis horas de filmagem em HD que podem ser estendidas ainda mais simplesmente trocando de cartões. Gravação em HD e/ou SD HÍBRIDA simultânea é suportada por meio de uma exclusiva unidade de memória flash de 128 GB opcional (HXR-FMU128) que oferece 11 horas de gravação em HD a 24 Mbps.

A NX5E é a primeira filmadora de sua classe a possuir um localizador GPS integrado, gravação de áudio PCM linear de alta qualidade e a nova tecnologia de estabilização Active SteadyShot.

- **Desempenho de imagem excepcional**

Saia na frente da concorrência com imagens de qualidade impressionante e recursos superiores para pouca iluminação, oferecendo a capacidade de trabalhar nas condições de iluminação natural mais exigentes.

- **Trabalhe mais rápido**

A gravação na memória transforma a velocidade na qual você trabalha, facilitando o cumprimento de prazos e reduzindo o tempo perdido em processos desnecessários. Com a HXR-NX5E, não há necessidade de rebobinar a fita - imagens em miniatura fornecem acesso imediato com um único toque aos cliques gravados, agilizando a gravação e a edição, e facilitando o trabalho de rever as filmagens durante uma gravação.

- **Fluxo de trabalho flexível**

Trabalhe da maneira que você quiser com uma ampla variedade de opções de taxas de bits, gravação progressiva ou entrelaçada e até mesmo a definição padrão usando o codec MPEG-2 em 9 Mbps. A gravação em alta definição é possível até 24 Mbps, 1920 x 1080 em 60i, 30p ou 24p. A gravação em 720/60P também é possível. O áudio é gravado em modos AVCHD em áudio linear PCM de dois canais completo.

- **Opção de mídia híbrida**

A HXR-NX5E oferece uma opção de gravação de mídia para atender a diferentes aplicações. Slots duplos de cartão de memória significam que você pode utilizar produtos de mídia de consumo acessíveis e facilmente disponibilizados para a maioria das filmagens.

Especificações técnicas

Seção da câmera	
● Dispositivo de imagem	Exmor CMOS de 1/3 pol com 3 chips e array de pixel ClearVid
● Elementos efetivos da imagem	Aprox. 1.037.000 pixels com array ClearVid
● Filtros ópticos integrados	Claro, 1/4, 1/16, 1/64
● Iluminação mínima	1,5 lx (ganho automático, íris automática, obturador 1/30)
● Velocidade do obturador	Automático, 60i/60p: 1/60 a 1/2000, 30p: 1/30 a 1/2000, 24p: 1/48 a 1/2400 Manual 60i/60p/30p: 1/4 a 1/10000 seg., 24p: 1/3 - 1/10000 seg
● Função de Movimento lento e rápido	Slow motion aprimorado de 240 campos por segundo (A resolução da imagem é reduzida).
● Equilíbrio de branco	Automático, automático com um toque (posições A/B), interno (3200 K), externo (nível selecionável de -7 a +7, aprox. 500K/etapa), WB Temp manual (selecionável de 2300K a 15000K, 100K/etapa)
● Ganho	-6, -3, 0, 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21 dB, AGC

Lente	
● Taxa de zoom	Lente G da Sony, 20x (óptico), extensão digital de 1,5x
● Distância focal	f = 4,1 a 82 mm (equivalente a f = 29,5 a 590 mm no modo 16:9, f = 36,1 a 722 mm no modo 4:3 em lentes de 35 mm)
● Foco	AF/MF selecionável, 800 mm a ∞ (MACRO DESLIG), 10 mm a ∞ (MACRO LIG, grande angular), 800 mm a ∞ (MACRO LIG, teleobjetiva)
● Estabilizador de imagem	LIG/DESLIG selecionável, troca de lentes
● Diâmetro do filtro	72 mm

Seção de gravação	
● Gravação de vídeo em formato HD	Gravação de vídeo em formato HD
● Gravação de vídeo em formato SD	MPEG-2 PS
● Gravação de áudio em formato HD	Linear PCM 2 ch, 16 bits, 48 kHz / Dolby Digital 2 ch, 16 bits, 48 kHz
● Gravação de áudio em formato SD	Dolby Digital 2 ch, 16 bits, 48 kHz
● Taxa de quadro de gravação	AVCHD FX (24 Mbps) 1920x1080/60i, AVCHD FH (17 Mbps) 1920x1080/60i, AVCHD HQ (9 Mbps) 1440x1080/60i AVCHD LP (5 Mbps) 1440x1080/60i, AVCHD LP (5 Mbps) 1440x1080/60i, AVCHD FH (17 Mbps) 1920x1080/25p, AVCHD FX (24 Mbps) 1920x1080/24p, AVCHD FH (17 Mbps) 1920x1080/24p, AVCHD FX (24 Mbps) 1280x720/60p, AVCHD FH (17 Mbps) 1280x720/60p, MPEG SD HQ (9 Mbps) 720x480/60i, MPEG SD HQ (9 Mbps) 720x480/50i 60i (Verificação de 25p 24p/30p)
● Tempo de gravação/reprodução	170 min (2h50) com Memory Stick PRO-HX Duo FX de 32 GB (24 Mbps) Gravação PCM linear de 2 canais

Monitoramento	
● Visor	Tipo de 0,45 polegadas, aprox. 1.226.880 pontos (852 x 3 [RGB] x 480), proporção 16:9
● Monitor LCD integrado	Tipo de 3,2 polegadas, LCD XtraFine, aprox. 921.600 pontos, tipo híbrido, proporção 16:9

Áudio	
● Microfone integrado	Microfone estéreo

Mídia	
● Tipos	Memory Stick PRO Duo (Mark2), Memory Stick PRO-HG Duo, Memory Stick PRO-HG Duo HX, Cartão SDHC

Entradas/saídas	
● Entrada de áudio	3 pinos tipo XLR (fêmea) (x 2), line/mic/mic +48 V selecionável
● Saída composta	Tipo RCA (1)
● Saída S-Video	N/A (VMC opcional - 15FS necessário.)
● Saída de áudio	Tipo de RCA (CH-1, CH-2)
● Saída de componente	Tipo de RCA (x 3) por meio do multiconector A/V
● Saída SDI	BNC (x 1), HD-SDI/SD-SDI selecionável
● USB	Dispositivo USB, mini-B (x 1)
● Saída para headphone	Miniconector estéreo (x 1)
● Saída do alto-falante	Monoauricular
● Entrada CD	Cabo de alimentação
● Remoto	Remoto
● Saída HDMI	Conector HDMI (1)

Geral	
● Massa	(com tampa de lente e parasol) 2,2 kg (4 lb 15 oz)
● Dimensões (P x A x P)	(Tampa de lente com parasol) 173 x 187 x 342 mm (6 7/8 x 7 3/8 x 13 1/2 pol)
● Requisitos de energia (adaptador CA/bateria)	8,4 V/7,2 V
● Temperatura operacional	0 a +40° C (+32 a +104° F)
● Temperatura de armazenamento	-20 a +60° C (-4 a +140° F)
● Tempo de operação da bateria	385 min

Requisitos do sistema do Utilitário de gerenciamento de conteúdo 1.0	
● Observações	Seu computador deve atender ou exceder os requisitos de hardware descritos acima para cada sistema operacional. Mesmo em um ambiente de computação onde as operações são garantidas, os quadros podem ser derrubados, resultando em uma reprodução irregular. No entanto, as imagens importadas não serão afetadas. As operações não são garantidas em todos os ambientes recomendados. Por exemplo, outros aplicativos abertos ou em segundo plano podem limitar o desempenho do produto. O Utilitário de gerenciamento de conteúdo não suporta a reprodução de som surround 5.1ch. O som é reproduzido em 2ch. Se você estiver usando um computador portátil, conecte-o ao adaptador de CA para alimentação de energia. Caso contrário, o software não funcionará adequadamente devido à função de economia de energia do computador.
● Sistema operacional	Microsoft Windows XP SP3*, Windows Vista SP2**, Windows 7 *As edições de 64 bits e a Starter (Edition) não são suportadas. ** Starter (Edition) não é suportada. É necessária a instalação padrão. A operação não é garantida se o sistema operacional mencionado acima foi atualizado ou se ele estiver em um ambiente de inicialização múltipla.
● CPU	Use uma CPU Intel Core 2 Duo 2,20 GHz ou com mais velocidade para reproduzir vídeos com qualidade de imagem de alta definição (HD) caso eles tenham sido gravados no modo mais alto de qualidade. Os vídeos com qualidade de imagem de alta definição (HD) gravados em outros modos de qualidade podem ser reproduzidos em CPUs com menos velocidade. Dependendo do desempenho do seu cartão de vídeo, os vídeos com qualidade de imagem de alta definição (HD) gravados no modo mais alto de qualidade podem ser reproduzidos em uma CPU mais lenta do que a recomendada acima. Para as seguintes operações, é necessário processador Intel Pentium III com 1 GHz ou com mais velocidade. - Importar vídeos para um computador - Processar apenas vídeos com qualidade de imagem de definição padrão (SD)
● Memória	Windows XP 512 MB ou superior (é recomendado 1 GB ou mais). Para processar conteúdo apenas com qualidade de imagem de definição padrão (SD), 256 MB de memória ou mais se for necessário. Windows Vista com 1 GB ou superior Windows 7 com 1 GB ou superior
● Disco rígido	Volume de disco necessário para a instalação: Aproximadamente 100 MB Somente o sistema de arquivo NTFS ou exFAT pode ser usado para importar vídeos ou registrá-los para visualização.
● Visualização	Mínimos de 1.024 x 768 pontos

- Outros Porta USB (isto deve ser informado como padrão: USB de alta velocidade (USB 2.0 compatível))

Acessórios fornecidos

- | | |
|-----------|----------------------------------|
| ● AC-VL1 | Carga/adaptador CA |
| ● NP-F570 | Pacote de baterias recarregáveis |
| ● DK-415 | Cabo de conexão |
| ● ECM-XM1 | Microfone |
| ● RMT-845 | Comando remoto |
| ● CR2025 | Bateria de lítio |

Pacotes de microfones portáteis



UWP-D11

Pacote de microfone sem fio UWP de cinto